



aa g a g 5 1
e s 2-maa eli ks

P 309141

e wa -maa
2004

afgiftekantoor:
8020 Oostkamp 1

DE NIEUW
RIE OROT DE
EEN VAN DE
EEN
RIN INTERE

ONTTEER
TION
VONCE INOTE
EEN

LID WORDEN?
EENVOUDIG, JE STORT 9 EURO
(ERE-LEDEN: 18 EURO)
OP REKENING
738-0014741-19
VAN HKO
MET VERMELDING

TIP VOOR EEN TRIP: ARCHEOLOGISCH MUSEUM BRUGGE	1
DE NACHT VAN DE GESCHIEDENIS	2
NIEUWJAARSWIEKEBABEL	2
LIDMAATSCHAP 2004	3
AANWINST ARCHIEF	3
NOTEER ALVAST IN JE AGENDA	4
BIS	4
KADOC E-NIEUWSBRIEF	4
WIE ZOEKT DIE VINDT	4

v.u.:

Jan Demulder
Maciebergstraat 32
8020 Oostkamp

redactie:

bastian ande nste
rte deplasstraat 8
8020 Oostkamp
sebastian.vandeginste.com

Nieuwsbrief

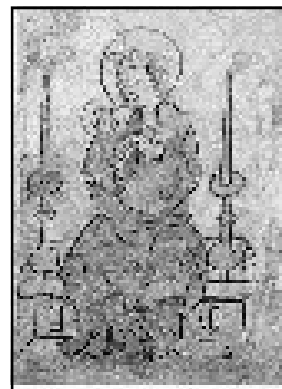
TIP VOOR EEN TRIP ARCHEOLOGISCH MUSEUM BRUGGE

In deze editie zoeken we het niet ver voor onze tip. Sedert een hele tijd zijn de deuren van het Archeologisch Museum in de Mariastraat 36a te Brugge gesloten. Daarachter wordt hard gewerkt aan een nieuwe opstelling voor de benedenverdieping. De aanleiding voor een vernieuwing is het enorme aanbod aan nieuwe vondsten, vooral uit de vroegste periodes. Zo zullen de grafmonumenten uit de Bronstijd, evenals de Romeinse en vroeg-middeleeuwse nederzettingen langs de Zandstraat uitgebreid aan bod komen. Het vernieuwde museum opent zijn deuren in het weekend van 21-22 februari 2004.



Het motto van het vernieuwde museum is "voel je verleden onder je voeten". De bezoeker wordt uitgenodigd om op verkenning te gaan doorheen een mix van archeologische vondsten, replica's en reconstructies; en dit op een educatieve doch speelse, boeiende manier. De nieuwe opstelling wil archeologie uit haar puur wetenschappelijke context halen en is bovendien ervaringsgericht. Alles wat niet achter glas zit, mag aangeraakt worden. De nieuwsgierigheid wordt nog meer geprikkeld door het feit dat verschillende kasten moeten geopend worden en een aantal stukken alleen door kijkspelen of kijkgaten te zien zijn. In de "archo-cellen" wordt de bezoeker uitgenodigd om ook zelf opdrachten te vervullen.

De teksten in het vernieuwde museum zijn zeer schaars. Om toch tegemoet te komen aan de geïnteresseerde bezoeker, is er een gids voorzien. Het wordt het nieuwste "Bruggeboekje"; een boekje dat het Brugse verhaal vertelt, maar dit maal vanuit de hoek van de archeologie. Men komt er iets te weten over de vroegste geschiedenis van het gebied dat later Brugge zal genoemd worden. De gids sluit aan bij de opstelling, maar is ook afzonderlijk te gebruiken. Voorlopig bevat het alleen de periode tot 1200, maar het is de bedoeling om in de loop van volgend jaar een nieuwe, volledige versie uit te brengen.



open: dagelijks van 9.30-12.30 en van 13.30-17.00
gesloten op ma (behalve Paas- en Pinkstermaandag)
toegangsprijzen: € 2 / € 1

bron: www.archeologiebrugge.be/index.html

LI MAA SCHA 004

Als je in het hokje hiernaast geen lidkaart HKO 2004 ziet maar wel een rode stip, dan heb je het lidgeld voor huidig werkjaar nog niet vereffend.

Je kan dit alsnog doen door 9 € (ere-leden: 18 €) te storten op rekening **738-0014741-19** van HKO met vermelding van je naam en 'Lidgeld 2004'.

Dit is de laatste nieuwsbrief die gestuurd wordt naar mensen met een 'rode stip'.

AA I S ARCHIEF

Onlangs werd ons archief verrijkt met enkele interessante stukken die we kregen van de familie *lae's*. Het gaat o.m. om *et register in dende et reglement van et ziek-orps d'ete gestigde in de gemeente van Oostkamp als mede de naemen der er en erkende eden van de zelve d'ete*. Deze boekband uit 1843 is eigenlijk het stichtingsdocument van het muziekkorps *E* en bevat de stichtingsakte met het reglement en een lijst met de leden. Er is ook een aanvulling van het reglement uit 1880.

Een tweede heel interessant stuk is de lijkrede die door *lae's* werd gehouden tijdens de begrafenis van burgemeester *ridder* de Bie de Westvoorde. Dit handgeschreven stuk uit juni 1896 bevat o.m. volgende passage: *iemand ee vergeten die blijde fbeldest die plettige betooging wanneer et portret aangeboden nierd niemand ee vergeten met welke vrede gevel Oostkamp vernam dat dit portret te ewige dagen in de raadzaal van t emeente is zo blijven prijken*. Anno 2004 vinden we dit schilderij inderdaad nog steeds in het gemeentehuis.

Een derde jullie niet te onthouden aanwinst is Oostkampse verkiezingspropaganda uit 1911. Het gaat om een *kieslied op de zangwijze aroline*. De titel luidt *e vlucht naar gijpte*.

strofe I

Ja, vrienden t is weer kiezing
t is nu of nooit te doen
we gaan voor hen ter stemming
die ons rechten beho
dat z'hun matten oprollen
die't volk altijd verra
w'hen genoeg van hun lollen
z'hen ons genoeg misdaan

strofe II

Ze willen Oostkamp scheiden
want Hertsberghe is een last
we trachten t uit te breiden
zoals t een groot dorp past
de lasten gaan verhogen
van acht duist frank per jaar
Zoo w'hun schoolwet gedoogen,
dan worden w'het gewaar

strofe III

t Veld wordt nu opgeslegen
t Is een waare schand
t Muziek zijn z'ongenegen
den dans wordt aangerand
wie eeuwig slaaf wil blijven
zal stemmen voor kaloot
wie t onrecht wil verdrijven
stemt zeker blauw en rood

refrein (1)

doet ze vliegen
doet ze vliegen
doet ze vliegen van t stadhuis
want ze liegen
en bedriegen
en verdienen eene buis
Stem voor Evraert
en voor Mostaert
Voor Van Rebrouck en Blondeel
Stemt voor Bultnek
en voor Beuslinck

refrein (1)

eindrefrein (2)

ziet ze vliegen
ziet ze vliegen
ziet ze vliegen van t stadhuis
t zal ze leeren
slecht regeeren
en rond rijden met een buis
t is nu Evraert
Hoste en Mostaert
Blondeel, Rebrouck en vriend Braet
Die met Bultnek
en met Beuslinck

0 0000 000000 00 00 00000000

0000RT 00 N000T V0N 0E 0E0000E0ENI0 000000VI0000N000

00 0PRI0000 ER000E0000 0000 00 D0000000 00000 000000 0000 0
00R00 0000I0E00N0E 0000000E0000ER 00000000 0000

BIS VIJF MILJOEN ARCHIEFFOTO'S TWEEDE WERELDOORLOG OP INTERNET



Op het internet staan sinds januari vijf miljoen archiefbeelden uit de Tweede Wereldoorlog. Op de site www.evidenceincamera.co.uk kan iedere geïnteresseerde voortaan luchtfoto's bekijken van Auschwitz (zie nevenstaande foto), D-Day, het zinken van het Duitse oorlogsschip Bismarck. De foto's werden gemaakt door de Royal Air Force (RAF) die ze gebruikte om de te volgen oorlogsstrategie te bepalen.

Het gericht zoeken op locatie is momenteel nog niet mogelijk maar er wordt aan gewerkt.

De makers van de site nemen zich trouwens voor om op termijn ook zowat 2,5 miljoen luchtfoto's van de Luftwaffe, die na de oorlog werden aangeslagen op het net te brengen.

ADOC SAR ME E-BRIEF

Onlangs lanceerde KADO zijn eerste e-nieuwsbrief. Met deze e-nieuwsbrief wil het centrum je snel informeren over actuele gebeurtenissen op het vlak van erfgoedzorg, tentoonstellingen, publicaties, studiedagen enz. Dit betekent niet dat de papieren nieuwsbrief verdwijnt.

De e-nieuwsbrief zal minstens 12 x per jaar worden verzonden aan een uitgebreide mailinglijst. De inhoud van het januarinumnummer: de eigenheid van een jeugdbeweging: studiedag over 75 jaar KSJ-KSA-VKSJ; een elektronische gids voor Romeinse archieven met betrekking tot België; inissage Marc Sleen; Band, maandblad voor en van de Vlamingen (en Nederlanders) in Wallonië (1908-...)

Als je deze nieuwsbrief wenst te ontvangen kan je inschrijven via www.kadoc.kuleuven.ac.be/e-nieuwsbrief/

DE ZOET DE VINOT

MISERIE

Onderstaande foto werd onlangs gevonden in de Kortrijksestraat (ter hoogte van de Argon). Is er iemand die enig idee heeft wat er op staat en wie de eigenaar is? Met info kan je terecht bij Filip Soetaert, Legendaledreef 2, fsoetaert@advalvas.be.

R. Van Houtven uit Kessel laat weten dat hij een studie rond straf en strafrecht voorbereidt en vraagt informatie omtrent Pirinni (of schandpalen). Waren er schandpalen op Oostkamps grondgebied en dus heerlijkheden die een bepaalde vorm van rechtsbevoegdheid bezaten? Spelen de Lakebossen hierin een rol? Bevindt er zich op het grondgebied nog een grenspaal?

Mensen die over informatie beschikken, kunnen contact opnemen met penningmeester Patrick Vandenberghe die alle verkregen info bundelt.

ERROR: stackunderflow
OFFENDING COMMAND: ~

STACK: